

BA3	Montag		Dienstag		Mittwoch		Donnerstag		Freitag			
10 - 12 Uhr	Kohler	18s				Wagner	16ü	Barrasch	17s			
12 - 14 Uhr	Von der Aufgabe zur Idee: Konsistenz in Kreativkonzepten - am 22.01 + 29.01 + 5.2 + 12.02 und 19.02					Rechtliche Rahmenbedingung der Kommunikation (vom 25.10 bis zum 13.12 von 10-14 Uhr, dann ab dem 10.1 bis zum 31.1 von 10-12 Uhr)		A1: Design Thinking im Innovationsprozess (Donnerstage: 7.12. + 14.12 + 18.01 + 1.2 + Block am 25.01 von 10-18 Uhr)				
14 - 16 Uhr			Heiser	18s	Walter		17s	MIE201	10-13Uhr			
	MIE201	von 10-16 Uhr	GRU10	14-16 Uhr		MIE401	10-14 Uhr	Hensch	18s			
16 - 18 Uhr	Danziger	16ü				Schulz	16v	Crossmapping (23.11.+11.01. +08.02.+15.02)				
	Rechtliche Rahmenbedingungen strategischer Kommunikation (wöchentlich ab 24.10.)				B1: Strategie Design: vom Kundenbriefing zum Creative Brief (am 17.10 + 7.11 + 14.11 + 21.11 + 28.11 + 5.12 + 12.12 nd 19.12)	Projektvorbereitung (wöchentlich ab 25.10)						
18 - 20 Uhr	GRU10	16-18 Uhr			MIE402	14-18 Uhr	MIE401	16-18 Uhr	MIE401	14-20 Uhr		
ÜBERSICHT BLÖCKE	Schulz/ Galling- Stiehler	16s			Faehrich	17s	Engel	17s	Malchow	17s	Rughase	17s
	Projektvorbereitung: Exkursion nach Sauen				B2: Management von Kultivierungsprozessen - Einführungsveranstaltung 08.12 (10-14 Uhr) + 19.+20. +26.+27.1		A2: Angewandte Zukunftsforschung (am Fr. 24.11 + Sa. 25.11 + Fr. 12.1 + Fr. 9.2)		A3: Ethnographie & Innovation Fr. 10.11 + Fr. 12.1 + Fr. 2.02		B3: Geschäftsmodellinnovation (Fr. 1.12 von 13-19 Uhr + Sa. 2.12 und So. 3.12 von 9-18 Uhr)	
	Gruppe 1 vom Sa. 11.11 bis Mo. 13.11; Gruppe 2 vom Mo. 13.11 bis Mi. 15.11				MIE110	10-17 Uhr	MIE108	10-17 Uhr	MIE110	10-17 Uhr	Ha110	
	Zimmermann	18s			Utecht	18s	Wilke	18s				
	Animation und Motion Design 27.10 (10-16 Uhr) + 28.10 (10- 16 Uhr) + 1.12 + 2.12 + 8.12 + 9.12 + 13.1				Präsentation und Rhetorik: Gruppe A : 19. und 23. Februar Gruppe B : 20. und 26. Februar Gruppe C : 22. und 27. Februar		LIVE 17.11. + 23.11 + 14.12. + 15.12.					
	GRU122	10-14 Uhr			Gru Aula	10-18Uhr						
							Gru10	10-17 Uhr				